

深町健二郎氏が「音楽都市・福岡」を語る！ ～“音楽都市・福岡”はなぜ生まれたのか～

福岡のまちでは、幅広いジャンルのアーティストにより多彩な音楽活動が育まれてきました。その音楽に対する情熱を「福岡ミュージックマンス」等の音楽イベントで「音楽都市・福岡」として全国、アジアに発信し、「音楽」を活かしたまちづくりが都市の魅力となっています。その中心が様々な音楽イベントをプロデュースしてきた「深町健二郎」氏。今回は福岡の“まちづくり”について、まさに福岡のアイデンティティ(個性)とも言える「音楽」をテーマに深町氏が語ります！

令和7年7月9日(水)

18:30～20:00 (開場:18:00)

参加費 **無料**

会場参加 定員**50名** (先着順受付)

申込締切 令和7年**7月8日(火)**まで

場所

福岡アジア都市研究所会議室

福岡市博多区博多駅前2-8-1 博多区役所10階

スピーカー

深町健二郎 氏 (音楽イベントプロデューサー、タレント)

参加登録

下記のリンクや右の二次元コードリンクから申込手続きをお願いします。

<https://urc.or.jp/seminar/event/r7kcom-1/>

EメールまたはFAX(下記申込用紙)でのお申込みの方は、

①氏名・②所属・③電話番号・④Eメールアドレスをご記入のうえ、
下記連絡先までご提出ください。

(メール件名：第1回 URC ナレッジコミュニティ参加希望)

Mail : k-com@urc.or.jp Fax : 092-710-6433 Tel : 092-710-6431



(撮影©Sukita)



FAX申込票 (FAX番号:092-710-6433)

(ふりがな) 氏 名:		所 属:	
電話番号:		メールアドレス:	

*お申し込み後、整理券の送付はいたしません。当日は、直接会場へお越しください。

*記載された個人情報につきましては、この行事の運営、および当研究所からのご案内以外には使用いたしません。

講師紹介

深町健二郎(ふかまち けんじろう) 氏

1961年福岡市生まれ。大学時代はロッカーズ(俳優の陣内孝則氏が在籍)の元ギタリスト谷信雄氏と共に「ネルソープ」で東京を中心に活動。帰福後、ソラリアプラザイベントプロデューサーを経て、その後「ドオーモ」「アサデス。九州・山口」(ともにKBC)など、TVやラジオ番組へ多数出演。現在は「福岡ミュージックマンス」総合プロデューサー、公益財団法人福岡市文化芸術振興財団理事、福岡音楽都市協議会理事などの要職に就き、福岡の音楽業界の中心として活躍中。



博多口の特設ステージで



天神各地がライブ会場に



会場は能古島キャンプ村



中洲の街にジャズが響く2日間

(深町氏写真の撮影は©Sukita、イベント写真は「令和6年8月1日号 福岡市政だより」から引用)

【プログラム】

- 18:00 受付開始
- 18:30 講演
- 19:30 質疑応答、講師との交流会
- 20:00 終了

URCナレッジコミュニティは、福岡市のまちづくりや文化、コミュニティ、国際など幅広いテーマについて、講師の話をもとに、参加者が相互に語り合う「知のコミュニティ」の場づくりを目指しています。



公益財団法人
福岡アジア都市研究所

〒812-0011 福岡市博多区博多駅前2-8-1 博多区役所10階

TEL:092-710-6431 FAX:092-710-6433

Mail:k-com@urc.or.jp

URL:<https://urc.or.jp/>

Facebook:<https://www.facebook.com/urc.fukuoka/>



URCは都市政策の調査研究を行う福岡市のシンクタンクです。